



## BADALONA



**Mala Rodríguez** és la protagonista del primer concert del cicle Barnasants dedicat al Dia de la Dona ■ MANEL LLADÓ

# Debaten en un congrés dones de la comarca

■ El cicle Barnasants programa tres concerts en femení a Badalona

**Redacció**  
BADALONA

La proximitat del Dia Internacional de la Dona Treballadora, que es commemora el proper dimarts, omple l'agenda d'aquest cap de setmana, i de tot el mes per extensió, de cites que conviden a reflexionar i festejar aquesta data. Aquesta tarda, a les cinc, el Teatre Sagarra de Santa Coloma de Gramenet serà la seu de la inauguració del II Congrés de Dones del Barcelonès Nord, que demà traslladarà les seves ponències al Teatre Zorrilla de Badalona, a partir de dos quarts de deu del matí. Les jornades, que tindran la participació d'expertes, incidiran en la reflexió sobre temes com ara el reparti-

ment igualitari dels usos del temps; unes noves tecnologies inclusives, i una concepció holística i integradora de la salut.

D'altra banda, el cicle Barnasants ha programat tres concerts a Badalona amb protagonistes femenines. El primer serà l'actuació, aquesta nit, al Teatre Principal, de Mala Rodríguez i la seguiran Lola Bou (11 de març) i Bikimel (19 de març).

Diumenge a les set, el Teatre Blas Infante presenta el muntatge *Alícia ja no viu aquí*, escrita per Josep Galindo i Pablo Ley. L'espectacle fa un retrat impressionista de la imatge de la dona durant el franquisme. Quan acabi la representació hi haurà un col·loqui amb les actrius i els autors. ■